



**ANTOINE DOLBEAU ARCHITECTE**

# SOMMAIRE

---

PRÉSENTATION DE L'AGENCE	3
MOYENS HUMAIN / MATÉRIEL	4
PROPRIETES	5
ARCHITECTURE INTERIEURE	14
HABITAT INDIVIDUEL	20
VILLAS BALNEAIRES	29
LOGEMENTS COLLECTIFS	39

---

## ANTOINE DOLBEAU ARCHITECTE

4 rue Le Chapelier  
33 000 Bordeaux  
T : +33(0)6 12 06 46 72  
atelier@ada.archi

---

SIRET // 813 678 604 00014  
ASSURANCE // MAF 262583/S/2  
INSCRIT A L'ORDRE DES ARCHITECTES // S17736

# PRÉSENTATION DE L'AGENCE

---

L'agence **ADA**, sensible à l'architecture simple et juste, ainsi qu'au soin apporté au design des espaces intérieurs, accompagne ses clients pour divers projets de construction. L'atelier propose ses services sur Bordeaux et ses environs, ainsi que dans toute la Gironde et la Nouvelle Aquitaine (Bassin d'Arcachon, Pays-Basque, Landes...). Sensible à l'histoire des lieux et à tout ce qui en découle, **ADA** sait se montrer à l'écoute des attentes les plus ordinaires, aux plus complexes et imprévisibles, afin de proposer des réponses singulières, adaptés aux divers contextes.

Une expérience significative dans la création et la réhabilitation de l'habitat individuel, de l'habitat collectif, de bureaux et d'équipements, fait d'**ADA** une entité solide et pleine de ressources, où l'échange est primordial dans le bon développement d'un projet. Grâce à une qualité d'écoute, de conseils et de capacité de synthèse, mais également un regard technique et pragmatique, l'atelier s'ouvre à des programmes divers, où chacun apporte des problématiques intéressantes et enrichissantes à la production globale de l'agence.

Le contexte vient toujours en premier dans la réflexion ; mais lors des premiers contacts, **ADA** essaie toujours de refléter les caractéristiques du « déjà là ». Ainsi, son architecture dévoile des volumes aux lignes franches et assumées, développe une connexion entre la matière et l'Homme, et suscite des émotions à l'intérieur comme à l'extérieur. La symbiose entre la fonctionnalité, la beauté et le coût est une superposition bien réfléchie. En tant qu'expert, il est donc crucial d'appliquer les bons matériaux de manière créative, en termes de prix, d'esthétisme et de fonction. Cela se traduit par des détails sophistiqués qui garantissent une expérience à la fois riche et discrète. Ainsi, en inventant ou réinventant l'espace, l'architecture développée par **ADA** révèle la singularité des lieux, et définit une relation intime au contexte.

**ADA** tient à développer le champ des possibles en repoussant les « a priori ». Cette remise en question permanente de la relation qu'entretient l'Homme à son Habitat, tend à être la morale fondatrice de cet atelier. Il considère l'architecture comme une discipline éveillée et évolutive, à la recherche constante de nouvelles méthodes, de nouvelles émotions, de nouveaux interlocuteurs et de nouveaux penseurs d'espace, déconstruisant et reconstruisant les façons d'appréhender l'architecture. C'est cette complexité stimulante qui pousse **ADA** à produire une architecture pragmatique, consistant à être en harmonie avec les modes de vie propres aux divers clients.

En créant l'**atelier ADA** en 2015, à Bordeaux, Antoine Dolbeau a voulu proposer à sa « région » un lieu d'échange et de dialogue s'intéressant à toutes tailles et tous types de projets, avec une attention et un investissement constants quelque soit la nature de la commande. Enrichie du savoir-faire de plusieurs collaborateurs, l'agence a connu une évolution significative en peu de temps, et se caractérise aujourd'hui par son effervescence et sa pluralité. Son histoire induit une complicité et un plaisir. Celui de se retrouver autour des multiples projets afin de les analyser, les remettre en question et croiser les divers points de vue. Cela impose une évidence, celle d'œuvrer tous ensemble. L'atelier est donc une précieuse collaboration, un échange de points de vue et de compétences.

Finalement, un projet est le résultat de nombreux souhaits et applications, une mise en œuvre concrète de toutes les émotions, dans une créativité décomplexée mais terre à terre. Cette attitude est garante d'inventions et de solutions spécifiques à chaque projet, où la sensibilité des architectes d'**ADA** est exprimée pleinement, traduisant de profondes convictions.

# MOYENS HUMAINS / MATÉRIELS

---

**FONDATEUR ADA**



**ARCHITECTES / PÔLE DE CONCEPTION, SUIVI DE CHANTIER**



HABITAT INDIVIDUEL  
VILLAS BALNEAIRES  
LOGEMENT COLLECTIF  
PROPRIETE VITICOLE

**ASSISTANTE(S) / PÔLE ADMINISTRATIFS & COMMUNICATION**



ADMINISTRATION  
COMMUNICATION

**STAGIAIRE(S) / PÔLE FORMATION**



PÉDAGOGIE  
FORMATION

## **MATÉRIEL /**

Imprimante/Copieur/Scanner A4-A3 couleur  
Photo et vidéo numérique (appareil photo + drone)  
Bibliothèque  
Matériauthèque

## **INFORMATIQUE CAO DAO /**

Logiciels CAO/DAO (Autocad, Sketchup, Artlantis, Archicad, Enscape)  
Adobe Photoshop, Illustrator & Indesign / Open Office / Excell

| PROPRIETES |

# CHATEAU FONBADET

*Rénovation et extension d'une propriété viticole  
Pauillac, Gironde (33)*

**Projet** / Rénovation et extension d'une propriété viticole

**Année** / 2022 - Chantier en cours

**Maître d'ouvrage** / Privé

**SP** / 1 917 m<sup>2</sup>

Niché au cœur du prestigieux vignoble de Pauillac, le Château Fonbadet s'apprête à entamer une métamorphose subtile et respectueuse de son histoire. Ce projet d'exception vise à redonner à la bâtisse son éclat originel tout en l'adaptant aux exigences contemporaines d'accueil et de confort.

Dans un dialogue harmonieux entre passé et présent, l'aile nord retrouvera son pavillon disparu, renouant ainsi avec l'équilibre architectural de la Chartreuse. Les façades, délicatement restaurées à la chaux, retrouveront leur éclat minéral, sublimé par l'ajout de menuiseries élégantes et d'un fronton en pierre qui viendra couronner l'ensemble.

Au-delà de la préservation du patrimoine bâti, le projet ambitionne de faire rayonner l'art de vivre viticole. L'aménagement de chambres d'hôtes offrira aux visiteurs une immersion exclusive dans l'âme du domaine, entre tradition et raffinement. Les espaces intérieurs, réorganisés avec soin, mêleront classicisme et touches contemporaines, tandis que les extérieurs seront réinterprétés pour magnifier la relation entre l'architecture et le paysage environnant.

Loin d'être une simple rénovation, cette transformation s'inscrit dans une quête d'authenticité et d'excellence, à l'image des grands crus qui font la renommée du Château Fonbadet.

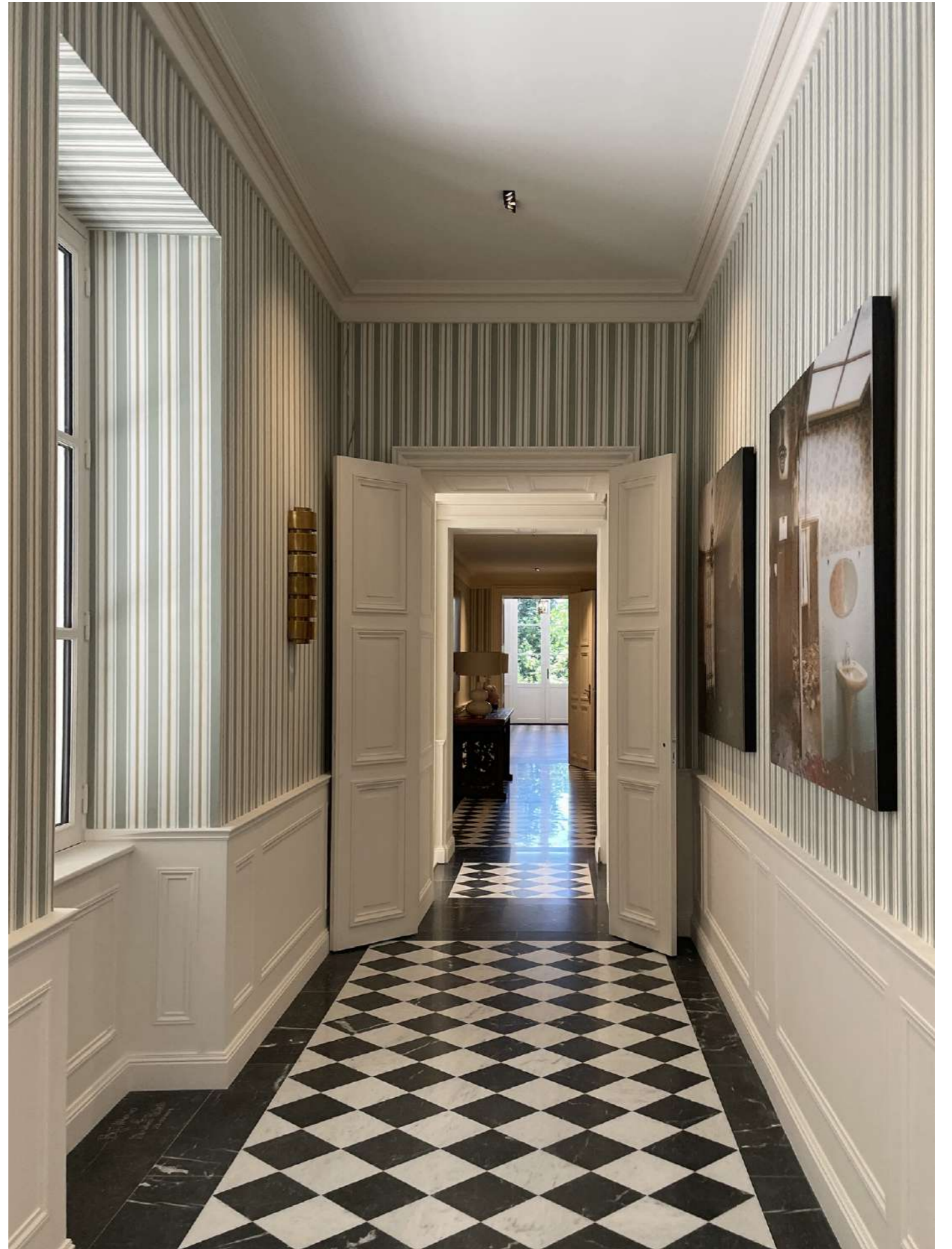


Avant travaux

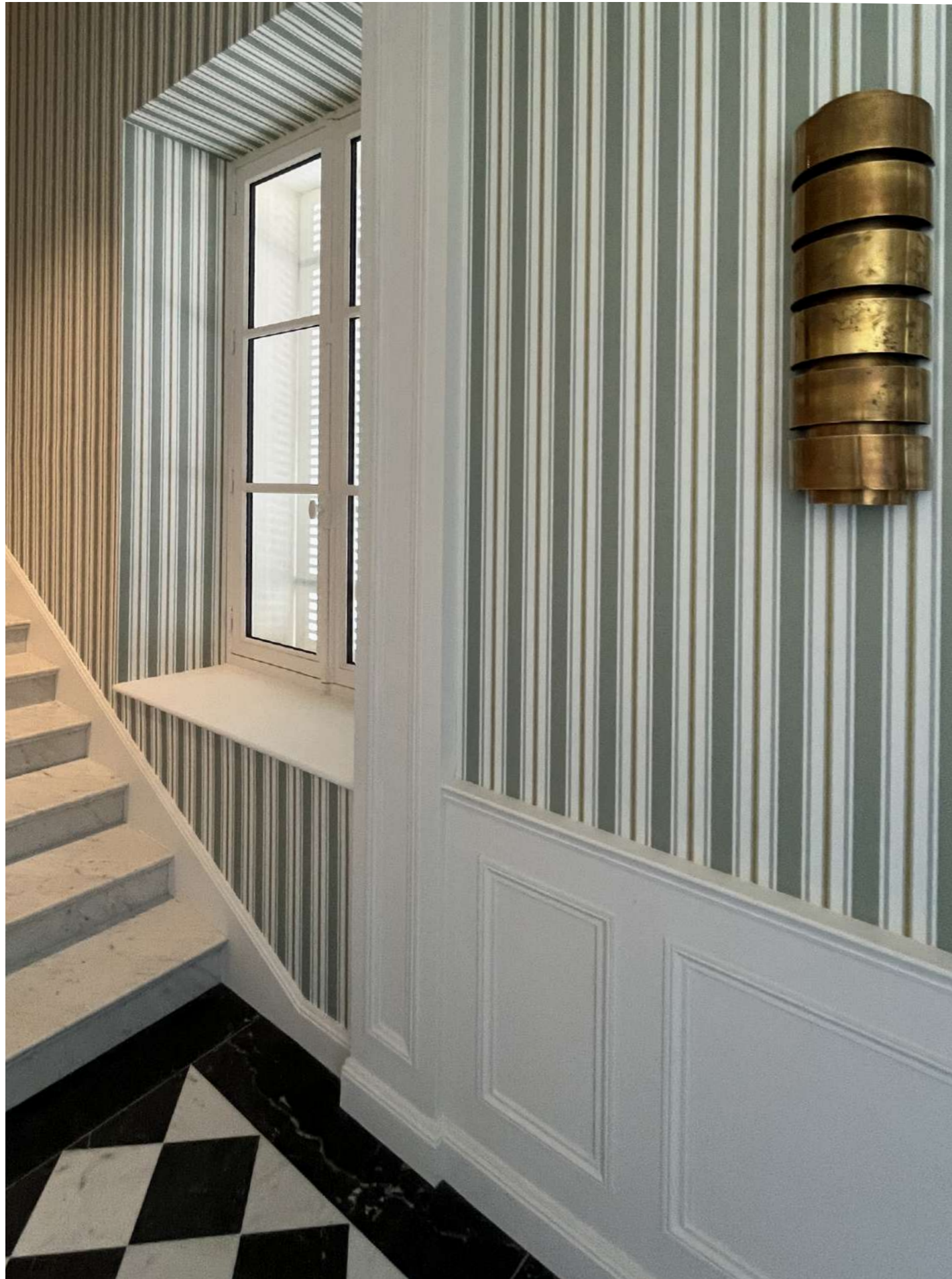


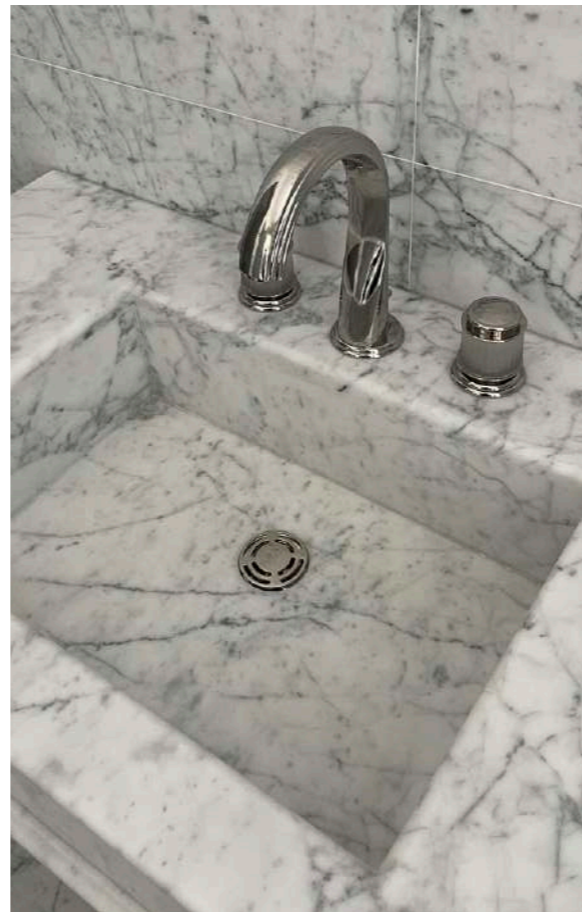
Après travaux











# CHATEAU FONBADET

*Rénovation d'un cuvier  
Pauillac, Gironde (33)*

**Projet /** Rénovation partielle

**Année /** 2022 - Chantier en cours

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 681 m<sup>2</sup>

**Budget /** NC

Blotti au cœur du paysage viticole de Pauillac, le Château Fonbadet s'apprête à écrire un nouveau chapitre de son histoire. Inscrit dans la continuité de son identité patrimoniale, ce projet ambitionne de restaurer et de magnifier l'architecture existante tout en intégrant les impératifs contemporains de préservation et de sécurité.

Les façades du cuvier retrouveront leur éclat d'antan grâce à un ravalement soigné, tandis que les menuiseries, sublimes par le bois, viendront renouer avec l'esthétique traditionnelle du domaine. L'enduit à la chaux, appliqué avec délicatesse, fera vibrer la pierre et lui rendra sa texture authentique, en harmonie avec les chais et la chartreuse.

Au-delà de la restauration, ce projet engage une réflexion autour de la protection et de la pérennité des lieux. Un bassin de réserve incendie viendra s'inscrire discrètement au cœur du site, garantissant la sécurité des installations tout en préservant la fluidité des cheminements. L'aménagement d'un accès pompier, pensé avec justesse, respectera l'équilibre du domaine et s'intégrera avec élégance dans son environnement.

Ici, chaque intervention cherche à prolonger l'âme du Château Fonbadet, en tissant un dialogue subtil entre tradition et modernité. Une approche mesurée et respectueuse qui célèbre l'héritage du lieu tout en l'ancrant résolument dans l'avenir.



# CASTALIE

*Rénovation d'une propriété,  
Le Tholonet, Aix-En-Provence (13)*

**Projet /** Rénovation intérieure et extérieure

**Année /** 2020 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 1 325 m<sup>2</sup>

**Budget /** NC € HT

Aux portes d'Aix-en-Provence, nichée dans le paysage préservé du Tholonet, cette demeure s'intègre avec douceur à la topographie de la colline, épousant ses courbes pour offrir un panorama d'exception sur le grand paysage.

Entourée d'un jardin méditerranéen où les oliviers séculaires dessinent l'âme du lieu, la propriété célèbre l'art de vivre provençal et perpétue son héritage en produisant sa propre huile d'olive.

Son architecture, d'une élégante sobriété, mêle la noblesse de la pierre et la douceur de l'enduit à la chaux, inscrivant la maison dans la tradition des bastides classiques. Lumière et matière dialoguent ici avec subtilité, offrant à cette résidence une intemporalité sereine, entre ombre et clarté, minéralité et végétal.

Un havre de paix où nature et architecture se fondent en une harmonie parfaite.



## | ARCHITECTURE INTERIEURE |

# APPARTEMENT L

*Rénovation d'un appartement  
à Cannes (06)*

**Projet /** Rénovation

**Année /** 2020

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 376 m<sup>2</sup>

**Budget /** NC

Au cœur du mythique Grand Hôtel de Cannes, face à la Croisette et à l'horizon azuréen, cet appartement d'exception de 376 m<sup>2</sup> renaît sous une nouvelle forme.

Fruit d'une restructuration audacieuse, il fusionne trois unités originellement réparties sur deux niveaux, libérant ainsi des volumes généreux et fluides, ouverts sur la baie.

Réalisé en association avec Garance, Pierre Bimes et Marc Dauberte, ce projet transcende les espaces, les enveloppant d'un luxe feutré, d'une douceur soyeuse, d'une élégance intemporelle. Ici, chaque détail célèbre l'art de vivre méditerranéen, puisant son inspiration dans l'effervescence artistique des années 60, époque où la Fondation Maeght rayonnait d'avant-gardisme.

Les matières, choisies avec une rare exigence, subliment cette atmosphère singulière : terrazzo délicatement moucheté, marbre aux veines profondes, marbrimorino aux reflets soyeux. Chaque texture dialogue avec la lumière changeante de la Riviera, composant une partition subtile entre passé et modernité.

Cet écrin suspendu face à la mer offre une expérience unique, où l'histoire, l'art et l'architecture s'entrelacent dans une harmonie parfaite.





# DUPLEX LONGCHAMP

*Rénovation d'un duplex haut-de-gamme  
et d'un grand jardin à Neuilly-sur-Seine (92)*

**Projet /** Rénovation lourde

**Année /** Livraison 2023

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 214 m<sup>2</sup> + jardin 283 m<sup>2</sup>

**Budget /** NC

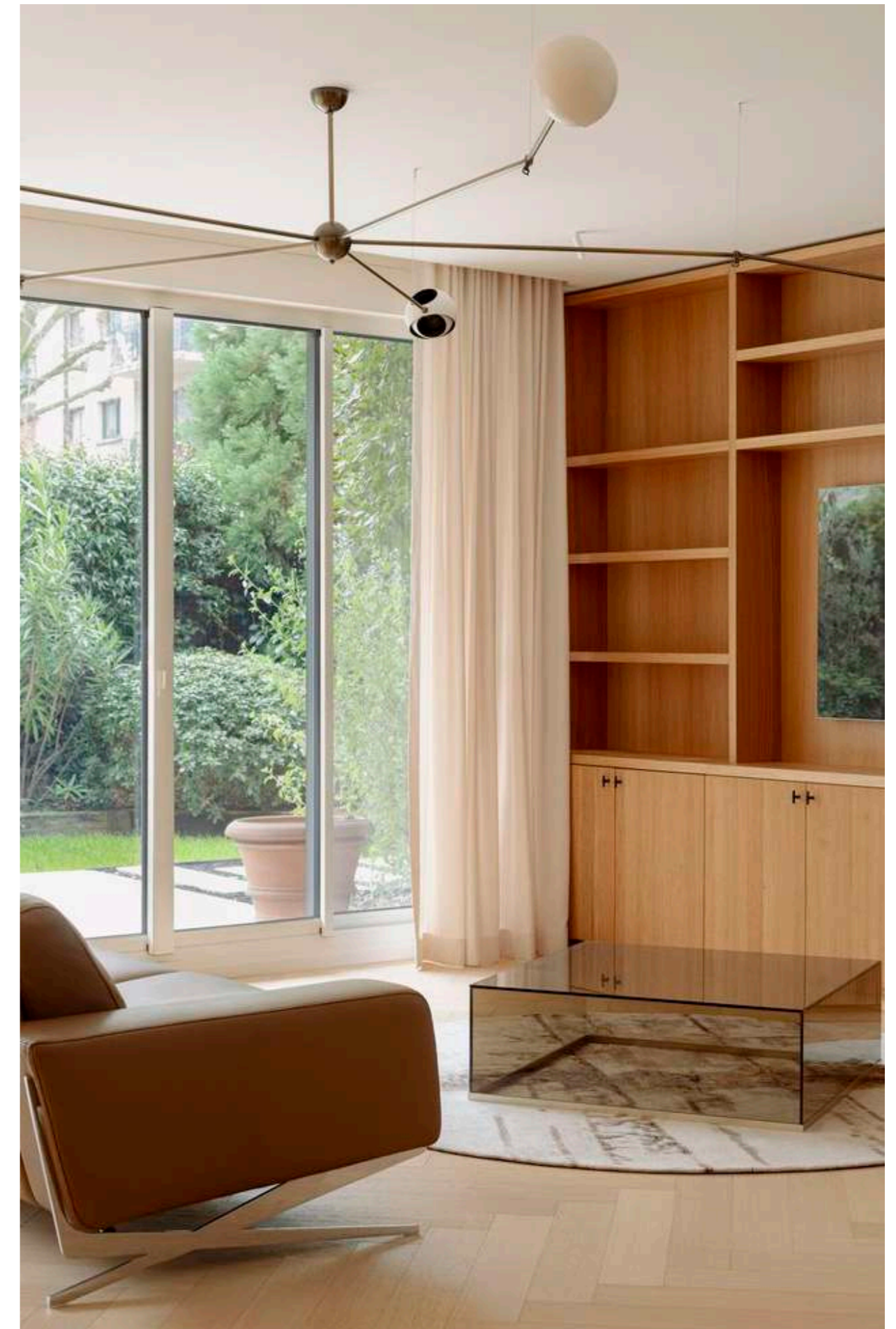
Niché dans une résidence des années 1950 à Neuilly-sur-Seine, ce duplex de 214m2 a été totalement restructuré et réaménagé.

L'espace a été largement décroissant pour gagner en luminosité et offrir des perspectives imprenables sur le jardin arboré.

L'ensemble des pièces de vie se déploie au rez-de-chaussée sur le jardin, tandis que l'espace nuit prend place à l'étage, chaque chambre bénéficiant d'un balcon indépendant.

Le chêne naturel, le bronze et la pierre se déploient harmonieusement sur l'ensemble du projet comme un fil conducteur. L'ensemble du mobilier est dessiné et réalisé sur mesure, chaque matière se déclinant sous différentes textures.

L'escalier balancé réalisé sur mesure est revêtu de staff, et fait le lien entre les deux niveaux tout en fluidité.



© Photos Jean-Baptiste Thiriet

# APPARTEMENT ROME

*Rénovation lourde d'un appartement familial  
et d'un jardin à Paris 8° (75)*

**Projet /** Rénovation lourde

**Année /** Livraison 2021

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 98 m<sup>2</sup> + jardin 55 m<sup>2</sup>

**Budget /** NC

Situé dans un immeuble faubourien dans le 8<sup>e</sup> arrondissement de Paris, cet appartement de 98m<sup>2</sup> et son jardin ont été repensés pour s'adapter au rythme de vie d'un couple avec 2 jeunes enfants.

Là où l'ancien et le contemporain se rencontrent, l'appartement met en lumière les vestiges du passé, en préservant les éléments caractéristiques de l'architecture haussmannienne, tels que le parquet en point de Hongrie et les corniches en staff d'origine, qui ont été restaurées avec soin.

Orienté vers le jardin, l'espace de vie, vaste et ouvert, regroupe toutes les fonctions essentielles : une cuisine ingénieusement agencée, une salle à manger et un salon baigné de lumière. Ce grand espace bénéficie désormais d'une ouverture directe sur l'extérieur, grâce à la transformation de toutes les fenêtres en portes-fenêtres.

Le noir, omniprésent, se déploie avec élégance dans l'appartement, créant un contraste saisissant avec la douceur du blanc chaud qui habille les murs, apportant une touche de modernité tout en préservant l'âme du lieu.



© Photos ORACLE Clément Gérard

# APPARTEMENT AMBROISE

*Rénovation d'un appartement  
à Paris 11° (75)*

**Projet** / Rénovation partielle

**Année** / Livraison 2020

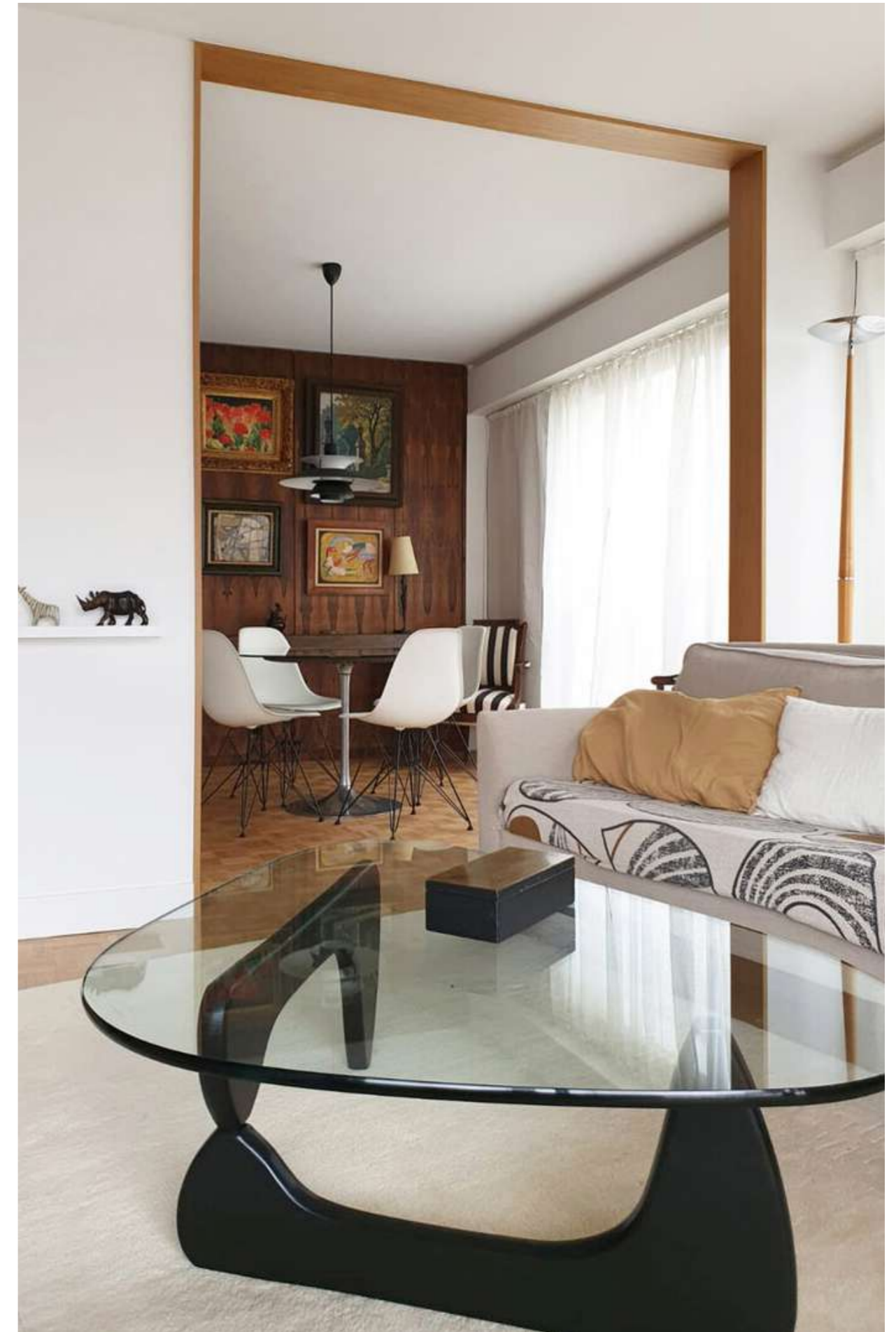
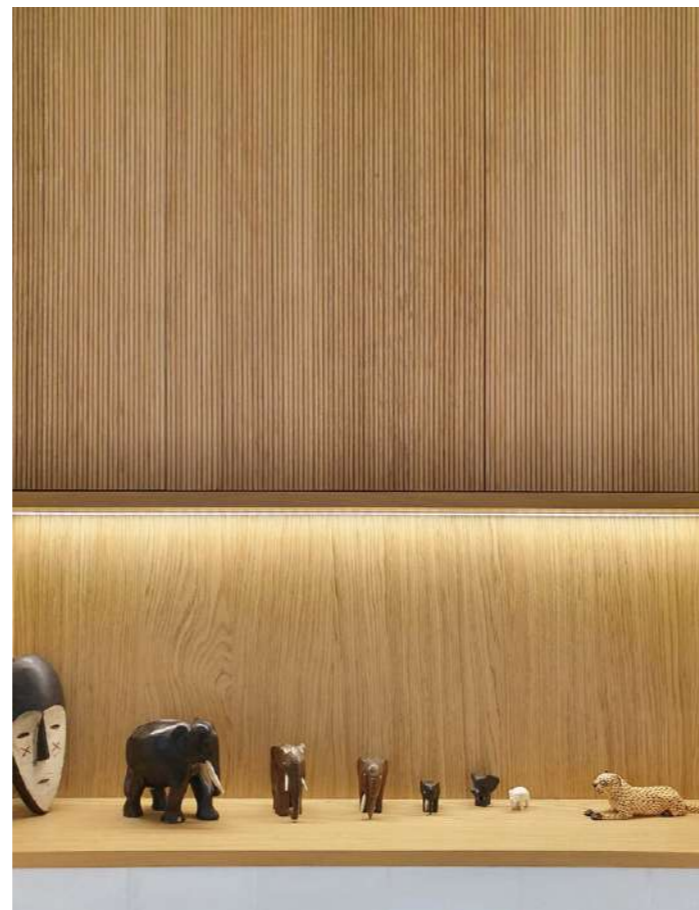
**Maître d'ouvrage** / Privé

**SP** / 60 m<sup>2</sup>

**Budget** / NC

Dans une résidence des années 1970, au cœur du 11<sup>e</sup> arrondissement de Paris, cet appartement a été réagencé avec soin pour sublimer les objets et les nombreuses œuvres d'art de ses propriétaires.

Les panneaux anciens en palissandre, soigneusement récupérés, ont été réintégrés dans le projet, offrant un contraste élégant avec le mobilier sur mesure, conçu en chêne naturel.



## | HABITAT INDIVIDUEL |

# MAISON C

*Création d'une habitation  
Le Bouscat, Gironde (33)*

**Projet /** Création d'une maison individuelle

**Année /** 2025 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 223 m<sup>2</sup>

**Budget /** 900 000 € HT

Située dans un quartier résidentiel du Bouscat, la réalisation remplace l'ancien bâti par une composition architecturale compacte et élégante, accompagnée d'une annexe en fond de terrain et d'une piscine paysagée.

L'implantation de la maison, positionnée sur la première moitié de la parcelle, libère un vaste jardin arrière. Cette organisation spatiale met en valeur les vues et favorise un rapport constant entre intérieur et extérieur, grâce à de larges baies vitrées ouvrant le séjour sur la terrasse en bois et la piscine. L'annexe, en fond de jardin, complète l'ensemble en accueillant un atelier.

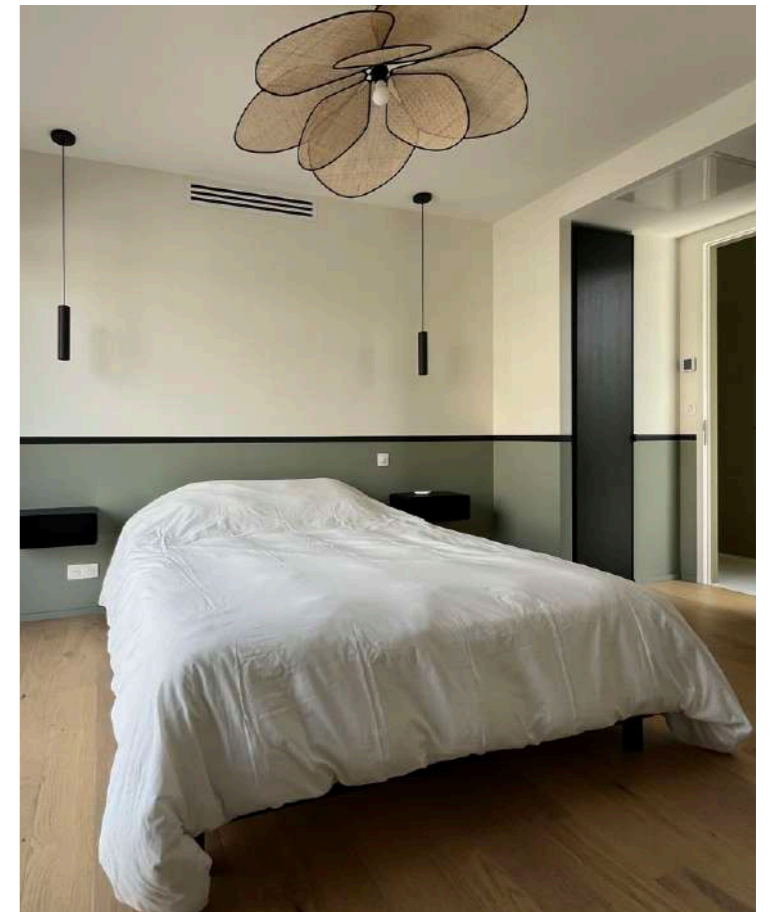
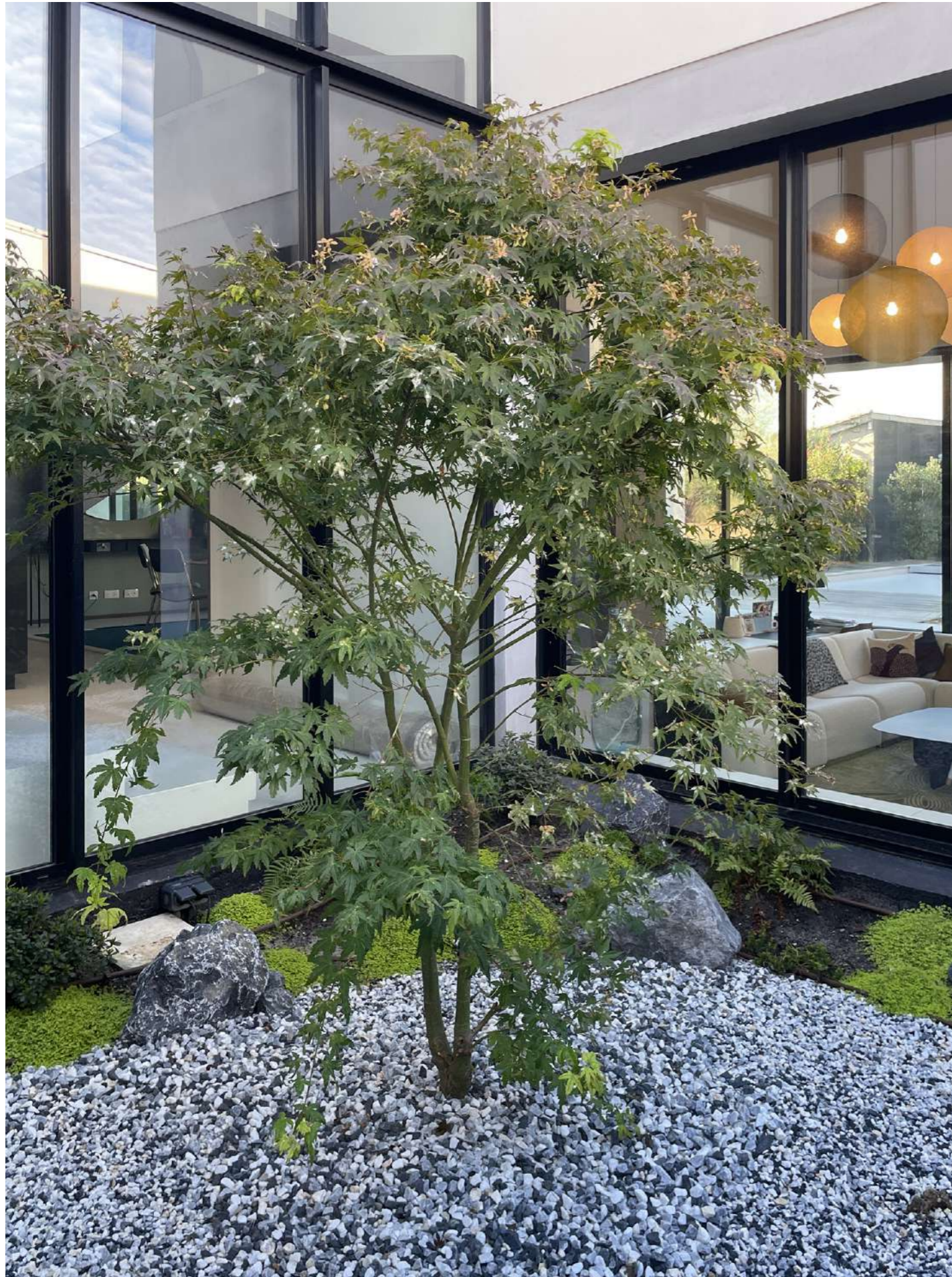
L'écriture architecturale se distingue par un jeu de volumes sobres et géométriques. Le rez-de-chaussée, en lien direct avec le jardin, associe de grands pans vitrés côté arrière à un traitement plus sobre côté rue, marqué par un bardage en bois sombre qui fait visuellement décoller l'étage. Les façades du rez-de-chaussée sont protégées par des casquettes en béton apparent qui apportent profondeur et protection solaire. L'étage, traité en parement de brique blanche aux joints filants, affirme une lecture horizontale et lumineuse, rythmée par des brise-soleil métalliques assurant à la fois intimité et élégance.

À l'intérieur, les espaces privilégient la clarté, la fluidité et le confort. Le patio, positionné en cœur de maison, structure la distribution et apporte une respiration paysagère. Le séjour en double hauteur, largement ouvert sur le jardin, met en scène la lumière naturelle et se prolonge vers l'extérieur. Les finitions, mêlant bois, enduits blancs et menuiseries sombres, créent une atmosphère chaleureuse et épurée.

Enfin, le travail paysager occupe une place centrale dans le projet, garantissant une intégration douce dans son environnement tout en valorisant la qualité d'usage du jardin.

Cette réalisation illustre une approche où architecture, usages et paysage dialoguent harmonieusement, offrant aux habitants un cadre de vie résolument contemporain, ouvert et apaisé, au cœur du Bouscat.





# MAISON D

*Création d'une habitation  
Saint-Aubin-de-Médoc (33)*

**Projet /** Construction neuve

**Année /** 2025 - Etudes en cours

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 909 m<sup>2</sup>

**Budget /** NC € HT

Implantée sur une parcelle arborée de 4 500 m<sup>2</sup> à Saint-Aubin-de-Médoc, dans la couronne bordelaise, cette maison s'inscrit dans une programmation ambitieuse où l'architecture dialogue étroitement avec le paysage. Inspiré d'un concept en tripode, en forme en Y, le projet s'ouvre largement sur la nature environnante et multiplie les interfaces entre intérieur et extérieur. Ce parti pris génère une grande diversité d'ambiances et compose un ensemble fluide, où les jardins, patios et terrasses prolongent les espaces de vie.

Le plan masse, tout en respectant les règles de recul et d'implantation, déploie le bâtiment dans la longueur. Cette épaisseur, dictée par la structure, devient l'occasion d'affirmer des volumes puissants et de créer des perspectives diagonales inédites, où la lumière et les vues croisées jouent un rôle central.

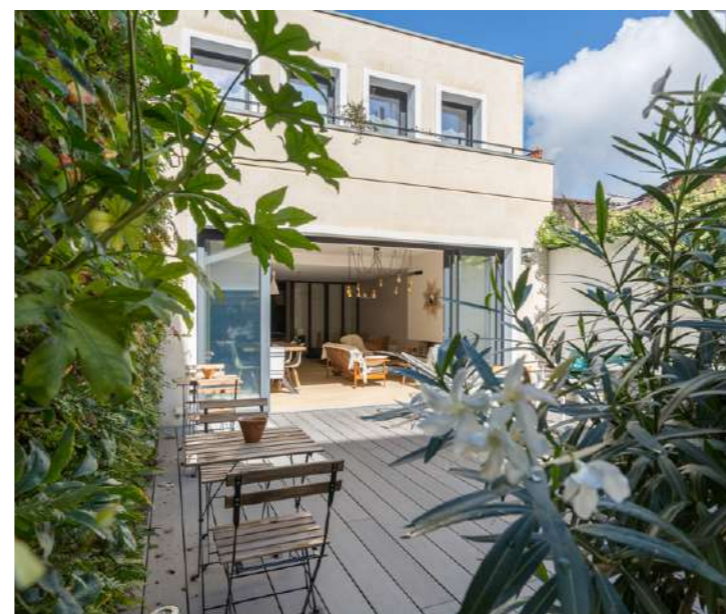
L'organisation des espaces reflète l'ampleur du projet : un vaste niveau enterré accueille un parking et des espaces de loisirs singuliers tels qu'une salle de cinéma, un bowling et un bar. En surface, les pièces de vie et la suite parentale s'ouvrent généreusement sur le jardin, tandis que l'étage abrite les espaces plus intimes. Ces choix programmatiques, au-delà de la performance, révèlent la volonté d'offrir un cadre de vie hors du commun.

Architecturalement, le projet s'appuie sur des lignes franches et des matériaux intemporels – béton apparent, bois et larges vitrages – qui confèrent au lieu force et sérénité. Les courbes héritées du concept en Y apportent douceur et fluidité, enrichissant les parcours intérieurs comme extérieurs. Enfin, la nature constitue le socle du projet : les cadrages, transparences et patios plantés inscrivent la maison dans une relation intime et constante avec son environnement.

Cette réalisation incarne une vision contemporaine où puissance constructive et poésie spatiale se conjuguent, offrant à Saint-Aubin-de-Médoc un projet d'exception, unique dans la métropole bordelaise.







**MAISON ODEIA**  
*Création d'une maison d'hôtes  
Bordeaux, Gironde (33)*

**Projet** / Création d'une maison d'hôtes

**Année** / 2016 - Achevé

**Maître d'ouvrage** / Privé

**SP** / 269 m<sup>2</sup>

**Budget** / 558 000 € HT



**MAISON D**  
*Création d'une habitation  
Bordeaux, Gironde (33)*

**Projet** / Création d'une maison individuelle

**Année** / 2017 - Achevé

**Maître d'ouvrage** / Privé

**SP** / 187 m<sup>2</sup>

**Budget** / 420 000 € HT



**MAISON DL**  
*Création d'une habitation  
Bordeaux, Gironde (33)*

**Projet** / Création d'une maison individuelle

**Année** / 2018 - Achevé

**Maître d'ouvrage** / Privé

**SP** / 161 m<sup>2</sup>

**Budget** / 585 000 € HT



## MAISON R

*Création d'une habitation  
Le Bouscat, Gironde (33)*

**Projet /** Création d'une maison individuelle

**Année /** 2017 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 139 m<sup>2</sup>

**Budget /** 380 000 € HT



## MAISON J

*Rénovation et Extension d'une habitation  
Bruges, Gironde (33)*

**Projet /** Rénovation et extension d'une maison individuelle

**Année /** 2019 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 156 m<sup>2</sup>

**Budget /** 400 000 € HT



## MAISON B

*Création d'une habitation  
Bordeaux, Gironde (33)*

**Projet /** Création d'une maison individuelle

**Année /** 2024 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 178 m<sup>2</sup>

**Budget /** 550 000 € HT



### MAISON C

*Création d'une habitation  
Le Bouscat, Gironde (33)*

**Projet /** Création d'une maison individuelle

**Année /** 2025 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 223 m<sup>2</sup>

**Budget /** 900 000 € HT



### MAISON BO

*Rénovation d'une habitation  
Bordeaux, Gironde (33)*

**Projet /** Rénovation d'une maison individuelle

**Année /** 2024 - Permis de construire validé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 252 m<sup>2</sup>

**Budget /** 500 000 € HT



### MAISON M

*Création d'une habitation  
Bordeaux, Gironde (33)*

**Projet /** Création d'une maison individuelle

**Année /** 2024 - Permis de construire validé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 303 m<sup>2</sup>

**Budget /** 1 200 000 € HT



### MAISON CH

*Création d'une habitation  
Le Bouscat, Gironde (33)*

**Projet /** Création d'une maison individuelle

**Année /** 2024 - Permis de construire validé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 139 m<sup>2</sup>

**Budget /** 400 000 € HT



### MAISON V

*Rénovation d'une habitation  
Bordeaux, Gironde (33)*

**Projet /** Rénovation d'une maison individuelle

**Année /** 2024 - Chantier en cours

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 182 m<sup>2</sup>

**Budget /** 400 000 € HT



### MAISON S

*Création d'une extension et surélévation  
Bordeaux, Gironde (33)*

**Projet /** Création d'une extension et surélévation

**Année /** 2025 - Permis de Construire validé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 127 m<sup>2</sup>

**Budget /** NC

## | VILLAS BALNEAIRES |

# VILLA D

*Création d'une habitation  
Lège-Cap-Ferret, Gironde (33)*

**Projet /** Création d'une maison individuelle

**Année /** 2016 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 220 m<sup>2</sup>

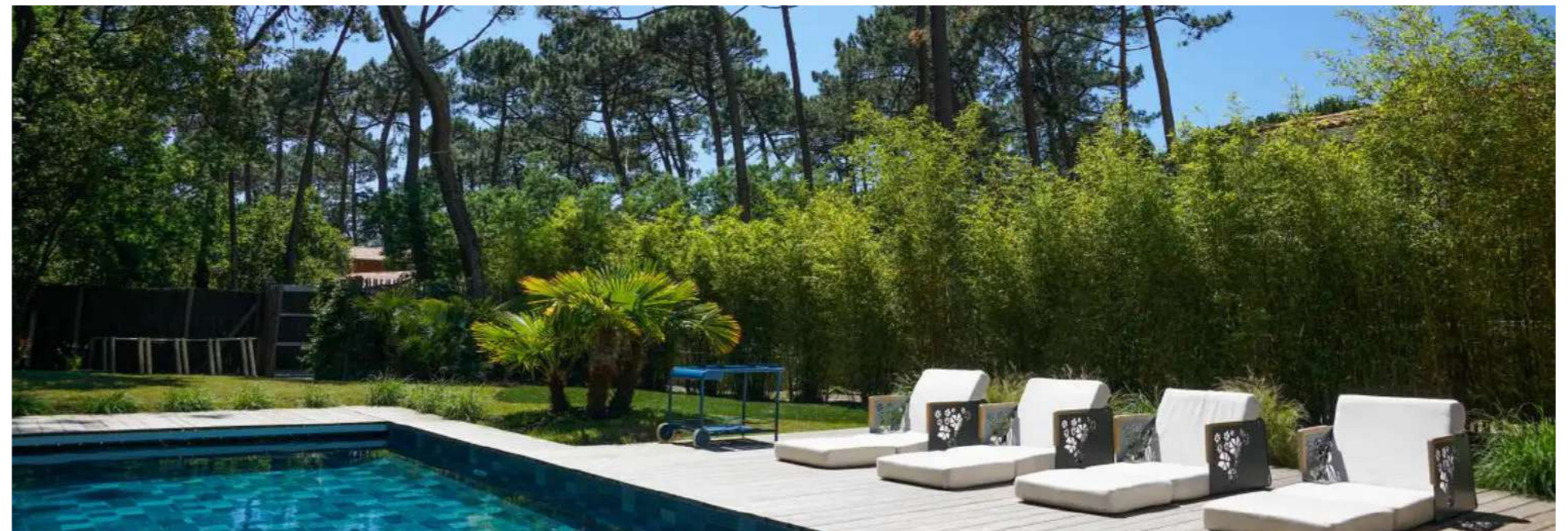
**Budget /** 652 000 € HT

Située à l'entrée du Cap Ferret, dans le quartier des Américains, cette maison secondaire s'inscrit dans la continuité de l'architecture locale, tout en proposant une réinterprétation contemporaine du style balnéaire.

Le parti pris a été de conserver l'esprit originel des villas du Ferret : bardage en bois peint en blanc, larges toitures à tuiles canal, généreuses terrasses extérieures ouvertes sur le jardin et la piscine.

À l'intérieur, la lumière naturelle est sublimée par des volumes clairs, ponctués de vitraux colorés qui introduisent des touches vibrantes et ludiques. Le blanc domine, renforçant la sensation d'espace et de fraîcheur, et dialoguant avec le mobilier aux matières naturelles et aux teintes sobres.

Ce projet illustre la volonté de créer une maison familiale et conviviale, où la sobriété de l'écriture architecturale s'efface au profit d'une atmosphère chaleureuse et intemporelle, pleinement intégrée à son environnement végétal et à l'identité du Cap Ferret.





# VILLA V

*Extension d'une habitation  
Pyla-sur-mer, Gironde (33)*

**Projet** / Extension d'une maison individuelle

**Année** / 2019 - Achevé

**Maître d'ouvrage** / Privé

**SP** / 226 m<sup>2</sup>

**Budget** / 570 000 € HT

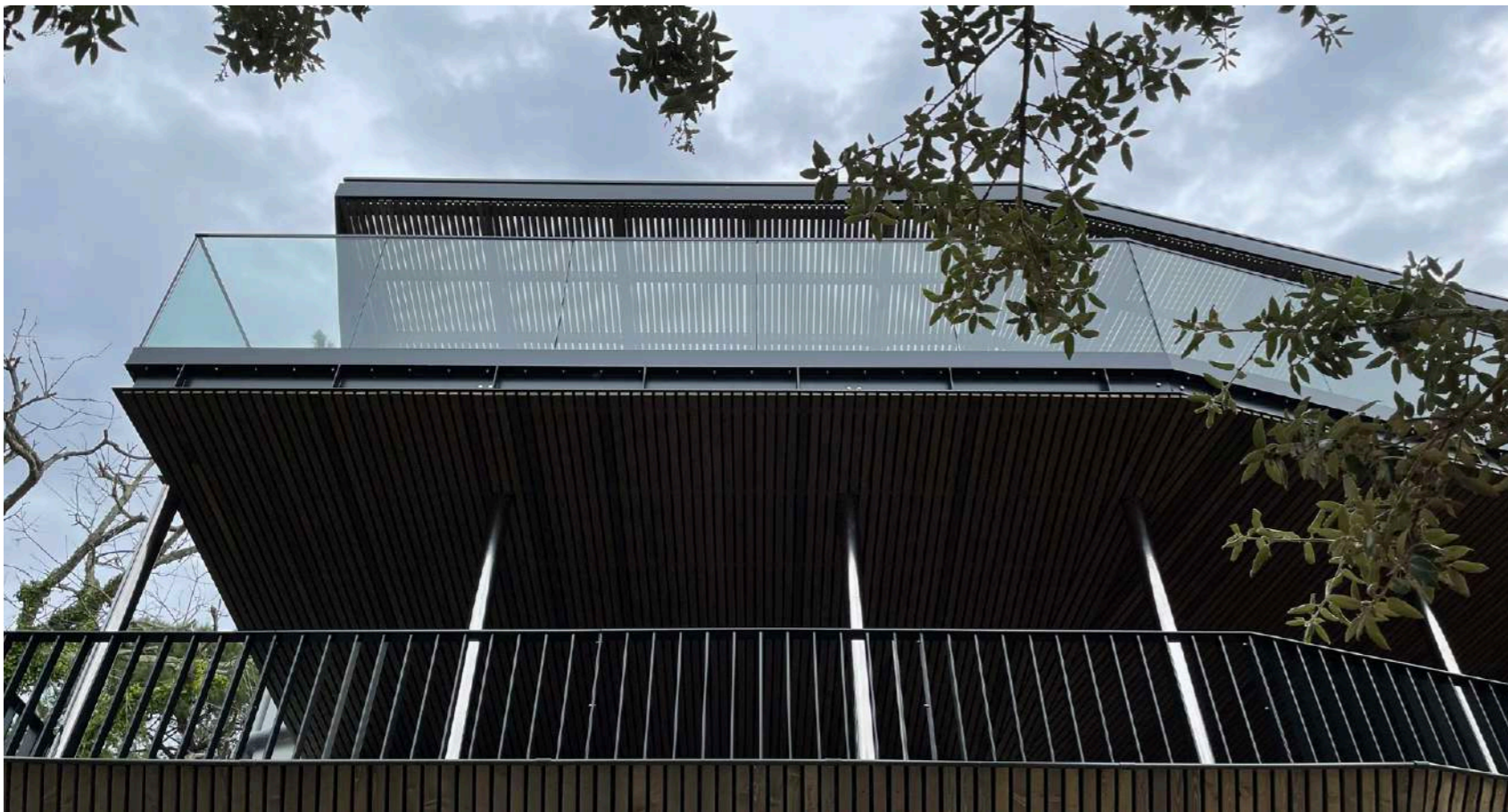
Cette rénovation s'inscrit dans un site exceptionnel, en belvédère sur le Bassin d'Arcachon. L'existant, une maison des années 1990, présentait une volumétrie intéressante mais alourdie par des détails architecturaux et des finitions datées.

Les lignes directrices de l'intervention ont été de retrouver une lecture franche et épurée des volumes, en simplifiant certains aspects architecturaux afin de redonner cohérence et élégance à l'ensemble. L'accent a été mis sur le rapport direct au grand paysage : les façades se sont ouvertes largement, abolissant les obstacles visuels et invitant le panorama dans les espaces de vie.

Le choix d'un bardage bois en teinte grisée permet d'ancrer le projet dans son environnement immédiat, en écho aux pins et aux feuillages de la dune. Cette sobriété confère au projet une dimension intemporelle, où la présence architecturale se met au service du site plutôt que de s'y imposer.

Ainsi, la maison trouve une nouvelle identité : à la fois discrète, élégante et résolument tournée vers l'horizon.





# MAISONS SL

*Création de deux habitations  
Saint-Lunaire (35)*

**Projet /** Construction neuve

**Année /** 2026 - Etudes en cours

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 313 m<sup>2</sup>

**Budget /** 1 158 100 € HT

Implanté en Bretagne, à Saint-Lunaire, au cœur d'un lieu-dit historique à forte valeur patrimoniale, le projet développe une écriture architecturale mesurée, fondée sur le fractionnement des volumes et la maîtrise des gabarits. Les deux maisons, organisées en R+1, sont conçues comme un assemblage de volumes simples, évitant toute lecture monolithique et affirmant une présence discrète et maîtrisée dans le site.

La composition distingue clairement les façades sur rue, plus contenues et protectrices, des façades orientées au Sud, largement ouvertes sur le grand paysage par de grandes baies verticales. Cette dissymétrie assumée hiérarchise les relations à l'espace public et au paysage, tout en favorisant les apports de lumière naturelle et les vues.

L'architecture procède d'une réinterprétation contemporaine des codes locaux bretons. Le socle en pierre naturelle de granit jointoyée à la chaux ancre les constructions dans une matérialité pérenne, tandis que les niveaux supérieurs enduits, les toitures en ardoise et les menuiseries bois peintes composent une palette sobre et cohérente. Les façades sud introduisent un registre plus expressif par l'emploi du châtaignier massif, utilisé en structure apparente, bardage et éléments menuisés, apportant profondeur et rythme aux élévations.

La végétation est pensée comme une composante à part entière du projet architectural. Elle accompagne les volumes, en souligne l'implantation et participe à la gradation entre espace public et espace domestique. Les plantations, composées d'essences locales, prolongent l'architecture par une présence végétale maîtrisée, contribuant à l'intimité des usages et à l'inscription durable des constructions dans leur environnement.

Le projet compose ainsi une architecture à la fois rigoureuse et sensible, où volumes, matériaux et végétation forment un ensemble cohérent, lisible et pérenne.





### VILLA T

*Création de deux habitations  
Cap-Ferret, Gironde (33)*

---

**Projet /** Création de deux maisons individuelles

**Année /** 2016 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 361 m<sup>2</sup>

**Budget /** 884 000 € HT



### VILLA D

*Création d'une habitation  
Cap-Ferret, Gironde (33)*

---

**Projet /** Création d'une maison individuelle

**Année /** 2016 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 220 m<sup>2</sup>

**Budget /** 652 000 € HT



### VILLA M

*Création de deux habitations  
Cap-Ferret, Gironde (33)*

---

**Projet /** Création de deux maisons individuelles

**Année /** 2018 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 200 m<sup>2</sup>

**Budget /** 455 000 € HT



### VILLA V

*Extension d'une habitation  
Pyla-sur-mer, Gironde (33)*

**Projet /** Extension d'une maison individuelle

**Année /** 2019 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 226 m<sup>2</sup>

**Budget /** 570 000 € HT



### VILLA B

*Rénovation d'une habitation  
Arcachon, Gironde (33)*

**Projet /** Rénovation d'une maison individuelle

**Année /** 2024 - Permis de construire validé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 220 m<sup>2</sup>

**Budget /** 850 000 € HT



### VILLA S

*Rénovation et Agrandissement d'une habitation  
Pi-Claouey, Gironde (33)*

**Projet /** Rénovation et agrandissement d'un maison individuelle

**Année /** 2023 - Validation du permis de construire en cours

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 140 m<sup>2</sup>

**Budget /** 500 000 € HT



**VILLA T**  
*Création d'une Villa  
Cap Ferret, Gironde (33)*

---

**Projet /** Création d'une Villa  
**Année /** 2020 - Achevé  
**Maître d'ouvrage /** Privé  
**SP /** 271 m<sup>2</sup>  
**Budget /** 1 150 000 € HT



**VILLA VZ**  
*Rénovation et agrandissement d'une Villa  
Lacanau, Gironde (33)*

---

**Projet /** Rénovation et agrandissement d'une Villa  
**Année /** 2023 - Chantier en cours  
**Maître d'ouvrage /** Privé  
**SP /** 290 m<sup>2</sup>  
**Budget /** 470 000 € HT



**VILLA DL**  
*Création d'une Villa  
Le Canon, Gironde (33)*

---

**Projet /** Création d'une Villa  
**Année /** 2021 - Achevé  
**Maître d'ouvrage /** Privé  
**SP /** 148 m<sup>2</sup>  
**Budget /** 518 000 € HT



### VILLA P

*Rénovation d'une habitation  
Bidart, Pyrénées-Atlantiques (64)*

**Projet /** Rénovation d'une maison individuelle

**Année /** 2021 - Chantier en cours

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 149 m<sup>2</sup>

**Budget /** 600 000 € HT



### VILLA MC

*Extension d'une maison  
Gujan Mestras, Gironde (33)*

**Projet /** Extension d'une maison

**Année /** 2025 - Permis de construire validé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 162 m<sup>2</sup>

**Budget /** 300 000 € HT



### MAISONS SL

*Création de deux habitations  
Saint-Lunaire (35)*

**Projet /** Construction neuve

**Année /** 2026 - Etudes en cours

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 313 m<sup>2</sup>

**Budget /** 1 158 100€ HT

## | LOGEMENTS COLLECTIFS |

# VILLA TOULINGUET

Rénovation d'un ensemble de 4 logements  
Lège-Cap-Ferret, Gironde (33)

**Projet** / Réhabilitation de 4 logements collectifs

**Année** / 2025 - Chantier achevé

**Maître d'ouvrage** / Robert Invest

**SP** / 447 m<sup>2</sup>

**Budget** / 1 750 000 € HT

Située le long de l'avenue de Bordeaux au Cap-Ferret, la parcelle abrite un immeuble des années 70 composé de cinq logements.

Notre projet maintient la disposition actuelle des bâtiments tout en mettant l'accent sur leur amélioration esthétique et énergétique. L'objectif est d'optimiser l'ergonomie des appartements en en supprimant un, ce qui permet d'augmenter leur superficie.

Le point de départ de notre réflexion s'est concentré sur la qualification des rythmes horizontaux et verticaux du bâtiment principal. Pour cela, il reçoit un traitement à l'aide d'un bardage bois ponctué par l'ajout de pans de bois qui viennent structurer verticalement la composition des façades et sert de trame dans le positionnement des ouvertures. Dans leurs continuités, sont disposées les consoles, supports des coursives qui surplombent le niveau du rez-de-chaussée. L'ensemble de ce dispositif permet de lier les niveaux et de contrebalancer l'horizontalité du rez-de-chaussée. Cela annonce également les éléments décoratifs constitués de treillages qui viennent épouser la sous face de l'avant toit. Les arcs cintrés des portiques viennent en référence aux constructions historiques présentes sur la presqu'île.

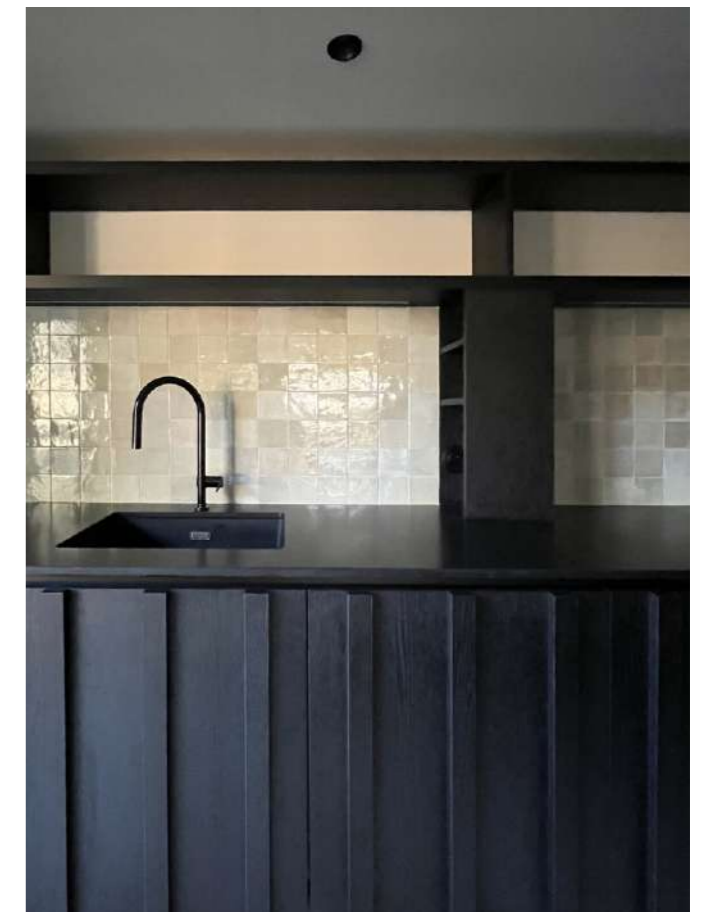
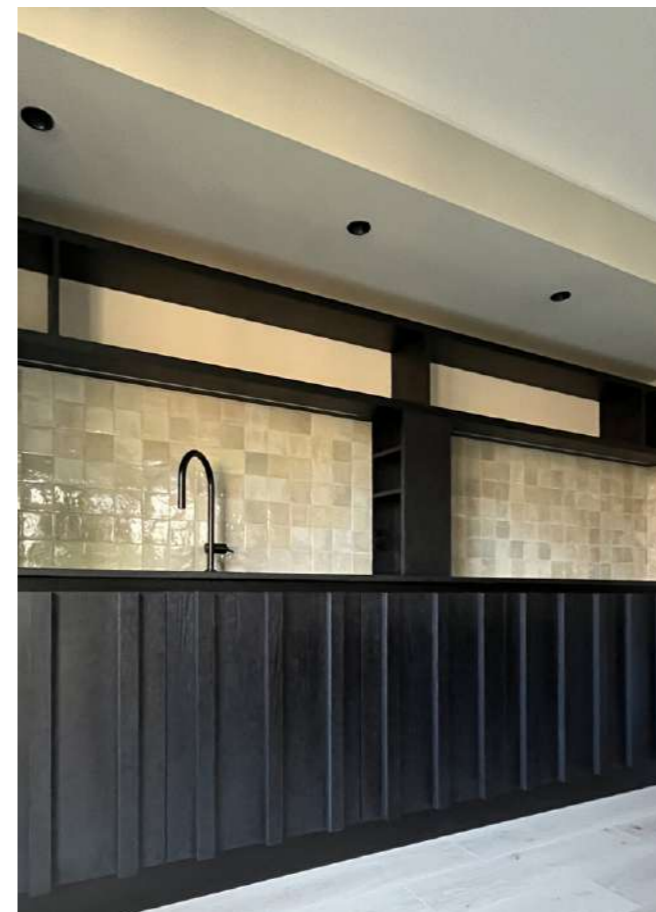
Cette proposition architecturale est accompagnée par la revalorisation des extérieurs, qui envisage de repenser et réduire les surfaces dédiées aux stationnements afin de d'augmenter la part du végétal permettant de favoriser l'intégration du projet dans son environnement et d'offrir un maximum d'intimité aux extérieurs de chaque logement.

L'idée que nous avons souhaité développer pour ce projet est de venir habiter la pinède, de façon que les volumes bâtis, les couleurs et les traitements paysagés dialoguent avec l'environnement tout en déclinant les marqueurs identitaires locaux.









# LOGEMENTS S

*Création de 11 maisons individuelles,  
10 logements collectifs et 15 logements séniors  
Seignosse, Landes (40)*

**Projet /** Résidence de logements

**Année /** 2021 - Concours

**Maître d'ouvrage /** Sacif Immobilier

**SP /** 3 100 m<sup>2</sup>

**Budget /** 6 355 000 € HT

Considérée il y a quelques temps comme la commune la plus riche des Landes en termes de surface forestière, Seignosse conserve aujourd'hui encore cette identité végétale prépondérante. Ces marqueurs paysagers se lisent aussi bien à l'échelle de la région, de la ville mais également à celle du quartier et du site même de projet. Travailler un « urbanisme végétal » landais s'est imposé comme le fil conducteur évident de notre projet. A la fois protection naturelle face aux aléas climatiques, et écrin végétal atténuant l'impact du changement pour les riverains, la végétation présente sur le site est une réelle qualité que nous nous devons de conserver au maximum.

Cependant, répondre à la demande de logements à Seignosse est une nécessité. Nous souhaitons ainsi démontrer que la construction de nouveaux logements dans une forme de lotissement ne signifie pas nécessairement la dégradation du paysage. Ainsi, l'idée que nous développons est de venir habiter la pinède, en continuité et en liaison avec l'urbanisation existante, de façon que les volumes bâtis dialoguent avec leur environnement au point d'en être indissociables. Les formes architecturales répondent à cet enjeu en proposant des formes simples, déclinant les marqueurs identitaires locaux de la maison traditionnelle landaise, qui tendent à se perdre au nom de la modernité et du style « contemporain ». Les couleurs elles, sont directement en lien avec le paysage global. Enfin, plus que des formes ou des matériaux, nous avons constaté que ce qui caractérise l'architecture landaise, c'est un état d'esprit de charpentier et de sylviculteur. L'usage du bois comme matériaux de construction nous a donc semblé pertinent, cela offre un large choix de revêtements extérieurs, que nous veillons cependant à bien intégrer dans le contexte urbain et naturel. Le mariage du bois, de la terre-cuite et de l'enduit vient habiller les volumes bâtis, offrant des séquences aux ambiances, registres et échelles diverses.

Finalement, s'inspirer de cette architecture identitaire, c'est retrouver en quelque sorte, les fondamentaux de la maison bioclimatique, mais c'est également connecter des enjeux environnementaux assez larges dont l'adaptation au changement climatique, l'importance du végétal ou encore, la création de lien social. En d'autres termes, c'est interroger la notion d'identité à travers l'évolution du territoire tout en se réappropriant ses valeurs. Nous avons ainsi proposé d'allier modernité, créativité et continuité, dans l'optique de redécouvrir la forme urbaine et l'architecture landaise, mais avant tout, de conserver cette « rusticité persistante » qui fait l'originalité de la région.



# LOGEMENTS J

*Villa Lohobiague*  
*Création d'une résidence*  
*Saint-Jean de Luz, Pyrénées-Atlantique (64)*

**Projet /** Résidence comprenant de 8 appartements

**Année /** 2018-2021 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Sacif Immobilier

**SP /** 855 m<sup>2</sup>

**Budget /** 1 560 000 € HT

Situé au cœur du quartier Sainte Barbe, à deux pas du centre-ville de Saint-Jean-De-Luz et de ses commodités, la résidence Villa Lohobiague est idéalement située.

Le projet architectural de cette résidence vise une parfaite intégration avec l'architecture environnante. Pour atténuer le volume qui se dresse le long de la rue, la façade est intentionnellement segmentée, réduisant ainsi l'échelle du projet pour s'harmoniser avec les constructions voisines et épouser la topographie du site.

La composition architecturale repose sur l'organisation différente des trois volumes bâtis qui adoptent chacun une écriture architecturale distincte. Un ensemble de terrasses privatives ainsi que les modénatures architecturales lient harmonieusement les différents volumes de l'édifice. Cette disposition crée une continuité visuelle et spatiale tout en unifiant les éléments architecturaux.

Cette approche allie tradition et modernité, créant ainsi une résidence qui s'inscrit harmonieusement dans son contexte tout en affirmant une identité forte et respectueuse des racines régionales.



# LOGEMENTS V

*Création de 8 de Villas groupées, et  
de 2 Résidences Séniors  
Villenave d'Ornon, Gironde (33)*

**Projet /** Résidence de logements

**Année /** 2020 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Sacif Immobilier

**SP /** 1 354 m<sup>2</sup>

**Budget /** 1 850 000 € HT // Hors VRD

Le projet a pour vocation de se fondre harmonieusement dans le paysage urbain existant, et puise son inspiration dans l'histoire du lieu, en évoquant les constructions de style arcachonnaises présentes à proximité du site situé rue Emile Lalanne à Villenave d'Ornon. Il aspire à s'intégrer de manière fluide et à refléter la continuité architecturale et les typologies bâties caractéristiques de cette zone résidentielle.

Composé de 10 villas réparties au sein de 5 bâtiments distincts, le projet vise à créer une composition urbaine variée et équilibrée. Ces villas sont conçues avec une alternance d'agencements : certaines sont accolées pour évoquer la continuité des constructions voisines, tandis que d'autres sont séparées pour offrir une diversité et un rythme dans l'espace bâti, donnant ainsi une perception fractionnée des volumes architecturaux.

Deux villas sont spécifiquement conçues pour accueillir un programme d'habitat inclusif appelé Domani, mettant l'accent sur la convivialité et la mixité sociale. Leur conception favorise la création d'espaces extérieurs partagés.

Les trois autres bâtiments abritent des villas en bande, dont chacune bénéficie de son propre jardin privatif, offrant ainsi un cadre de vie verdoyant et intime à ses résidents.

Sur le plan architectural, le projet s'inspire du style des constructions typiques d'Arcachon, caractérisées par leur élégance et leur charme pittoresque. Ce choix esthétique traduit notre volonté de créer une ambiance chaleureuse et authentique. L'utilisation de consoles et de garde-corps en bois, associée à la mise en œuvre de chaînages d'angles en brique, confère une véritable richesse et une profondeur au projet. Les déhanchements et les césures marquées entre les différents gabarits architecturaux contribuent à dynamiser les façades, offrant ainsi une lecture légère et nuancée de l'ensemble résidentiel.





# LOGEMENTS F

*Création d'un immeuble de 12 logements collectifs, comprenant un logement partagé pour 9 seniors - Domani Pessac, Gironde (33)*

**Projet /** Résidence de 12 logements collectifs

**Année /** 2018-2021 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Sacif Immobilier

**SP /** 1 039 m<sup>2</sup>

**Budget /** 1 460 000 € HT

Le projet vise à s'intégrer harmonieusement avec les constructions et infrastructures environnantes, tels que la station de tramway, et ambitionne d'initier une nouvelle séquence architecturale le long de l'avenue du Haut Lévêque. Ce projet s'inscrit dans une échelle urbaine et propose un concept architectural hybride combinant logements traditionnels et habitats inclusifs pour seniors (Domani). Il est envisagé comme l'amorce d'un nouveau quartier en évolution, stratégiquement positionné.

Le bâtiment, de forme compacte, est ponctué de décrochés verticaux rythmant les façades et offrant des terrasses généreuses. Des terrasses successives sur les parties orientées vers les jardins offrent une perception graduelle du projet, en dialogue avec les habitations voisines de la rue Gustave Flaubert. L'entrée piétonne est matérialisée par une ouverture entre les volumes de la façade ouest, mettant en avant l'accès piéton le long de l'avenue.

L'objectif principal a été de créer des espaces agréables où l'habitant se sente bien. Ainsi, des critères ont été définis, tels que des logements traversants avec loggias des deux côtés, un éclairage généreux et une relation généreuse avec l'extérieur. Ces dispositifs, conçus en faveur des résidents, définissent et façonnent l'architecture du projet.

Le bâtiment, principalement construit en pierre aux dimensions typiques de la région bordelaise, est associé à un enduit blanc qui recouvre l'ensemble des logements. La pierre est utilisée dans la conception des façades comme une interprétation contemporaine de la pierre calcaire bordelaise. Cette expression contemporaine de l'utilisation de la pierre évoque stabilité, durabilité et pérennité, tout en conférant au bâtiment une identité distinctive dans son environnement. L'objectif général est de dimensionner le bâtiment selon une échelle urbaine adaptée à son environnement immédiat et de ponctuer l'angle formé par l'avenue Haut Lévêque et la rue Gustave Flaubert.





### LOGEMENTS L

*Création d'une résidence  
Le Bouscat, Gironde (33)*

**Projet /** Ensemble de 5 appartements

**Année /** 2016 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 341 m<sup>2</sup>

**Budget /** 650 000 € HT



### VILLA LOHOBIAGUE

*Création d'une résidence  
Saint-Jean de Luz, Pyrénées-Atlantique (64)*

**Projet /** Résidence de logements collectifs

**Année /** 2016 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** SACIF IMMOBILIER

**SP /** 855 m<sup>2</sup>

**Budget /** 1 560 000 € HT



### LOGEMENTS F

*Création d'un immeuble de 14 logements collectifs  
Pessac, Gironde (33)*

**Projet /** Résidence de 14 logements collectifs

**Année /** 2016 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** SACIF IMMOBILIER

**SP /** 1 039 m<sup>2</sup>

**Budget /** 1 460 000 € HT



### LOGEMENTS SA

*Création de 16 logements et 2 maisons individuelles  
Bordeaux, Gironde (33)*

**Projet /** Résidence de logements

**Année /** 2016 - Faisabilité

**Maître d'ouvrage /** SACIF IMMOBILIER

**SP /** 1 190 m<sup>2</sup>

**Budget /** NC € HT



### LOGEMENTS T

*Création de logements en secteur sauvegardé  
Bordeaux, Gironde (33)*

**Projet /** Création de 2 maisons indépendantes,  
et de 2 logements collectifs

**Année /** 2017 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 572 m<sup>2</sup>

**Budget /** 1 550 000€ HT



### LOGEMENTS I

*Création de 3 logements  
Le Bouscat, Gironde (33)*

**Projet /** 1 logement et une office notoriale

**Année /** 2021 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 561 m<sup>2</sup>

**Budget /** 3 000 000 € HT



## LOGEMENTS E

*Création d'un immeuble de 4 logements seniors  
Le Bouscat, Gironde (33)*

**Projet /** Résidence de logements inclusifs

**Année /** 2022 - Chantier en cours

**Maître d'ouvrage /** SACIF IMMOBILIER

**SP /** 922 m<sup>2</sup>

**Budget /** 2 500 000 € HT



## LOGEMENTS V

*Création de 8 de Villas groupées, et  
d'une Résidence Seniors  
Villenave d'Ornon, Gironde (33)*

**Projet /** Résidence de logements

**Année /** 2020 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** SACIF IMMOBILIER

**SP /** 1 354 m<sup>2</sup>

**Budget /** 1 850 000 € HT // Hors VRD



## LOGEMENTS S

*Création de 11 maisons individuelles,  
10 logements collectifs et 15 logements seniors  
Seignosse, Landes (40)*

**Projet /** Résidence de logements

**Année /** 2021 - Concours

**Maître d'ouvrage /** SACIF IMMOBILIER

**SP /** 3 100 m<sup>2</sup>

**Budget /** NC € HT



## LOGEMENTS H

*Création d'un immeuble de 5 logements en secteur sauvegardé - Bordeaux, Gironde (33)*

**Projet /** Création d'un immeuble de 5 logements collectifs

**Année /** 2026 - Permis de Construire validé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 407 m<sup>2</sup>

**Budget /** 1 424 500 € HT



## LOGEMENTS A

*Création d'un ensemble de 30 logements Audenge, Gironde (33)*

**Projet /** Création d'un ensemble de 30 logements.

**Année /** 2024 - Etudes en cours

**Maître d'ouvrage /** Sobrim Immobilier

**SP /** 1500 m<sup>2</sup>

**Budget /** 2 676 000 € HT



## LOGEMENTS TE

*Création d'un ensemble de 50 logements Le Teich, Gironde (33)*

**Projet /** Création d'un ensemble de 50 logements.

**Année /** 2024 - Etudes en cours

**Maître d'ouvrage /** Sobrim Immobilier

**SP /** 2900 m<sup>2</sup>

**Budget /** 5 844 000 € HT



## VILLA R

*Réhabilitation d'un ensemble d'habitations  
Cap Ferret, Gironde (33)*

---

**Projet /** Réhabilitation de 8 logements collectifs

**Année /** 2025 - Achevé

**Maître d'ouvrage /** Privé

**SP /** 447 m<sup>2</sup>

**Budget /** 1 750 000 € HT



4 rue Le Chapelier  
33 000 Bordeaux

+33(0)6 12 06 46 72  
atelier@ada.archi